

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОСТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

факультет клинической психологии

Оценочные материалы по дисциплине

Эмоции и воля. Практикум по психологии эмоций и воли

(приложение к рабочей программе дисциплины)

Специальность 37.05.01 Клиническая психология

**Ростов-на-Дону
2023**

1. Перечень компетенций, формируемых дисциплиной (полностью или частично)*

общепрофессиональных (ОПК)

Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Индикатор(ы) достижения общепрофессиональной компетенции
ОПК-2. Способен применять научно обоснованные методы оценки уровня психического развития, состояния когнитивных функций, эмоциональной сферы, развития личности, социальной адаптации различных категорий населения	ИД 1 ОПК -2 Умеет подбирать и применять научно обоснованные методы оценки уровня психического развития, состояния когнитивных функций, эмоциональной сферы, развития личности, социальной адаптации различных категорий населения в соответствии с задачами психологического исследования ИД 2 ОПК -2 Знает особенности строения центральной нервной системы; механизмы функционирования различных систем организма и их нарушения; принципы функционирования высшей нервной системы, в частности, когнитивной, эмоциональной сфер; ИД 3 ОПК -2 Умеет анализировать проблемы детерминант психического развития ребенка, проблемы соотношения психического развития и обучения.

2. Виды оценочных материалов в соответствии с формируемыми компетенциями

Наименование компетенции	Виды оценочных материалов	количество заданий на 1 компетенцию
ОПК-2	Задания закрытого типа	25 с эталонами ответов
	Задания открытого типа	75 с эталонами ответов

ОПК-2

Задания закрытого типа

- Согласно взглядам Б.И. Додонова эмоциональные оценки онтогенетически сформировались:
 - одновременно с нравственными оценками
 - позже познавательных оценок
 - раньше познавательных оценок
 - позже нравственных оценок
 Эталон ответа: В. Раньше познавательных оценок
- Эмоциональное переживание есть:
 - предметное содержание психического образа
 - представление в сознании модальности самого психического процесса
 - опосредованная внутренняя субъективная данность
 - непосредственная внутренняя субъективная данность
 Эталон ответа: Г. Непосредственная внутренняя субъективная данность

3. Согласно взглядам З.Фрейда, функция удовольствия прямо проявляется в тенденции:
- а)повышения психического возбуждения
 - б)понижения психического возбуждения
 - в)стабилизации имеющегося психического возбуждения
 - г)никак не влияет на психическое возбуждение
- Эталон ответа: Б. Понижение психического возбуждения
4. При каком характере действия, согласно П.В. Симонову, возникает радость
- а) контактное действие
 - б) сохранение
 - в) овладение
 - г) защита
- Эталон ответа: В. Овладение
5. Основанием деления эмоций на низшие и высшие является:
- а) мобилизация ресурсов организма;
 - б) потребность;
 - в) сила и длительность проявлений;
 - г) степень глубины.
- Эталон ответа: Б. Потребность.
6. Согласно А.Н. Леонтьеву, несовпадение эмоций и личностного смысла является следствием
- а) раздвоения функций мотивов
 - б) раздвоения первичной чувственности
 - в) дифференциации в образе его предметного содержания и эмоциональной окраски
 - г) несовпадение мотивов и целей
- Эталон ответа: А. Раздвоение функций мотивов
7. Аффект – это:
- а) мощная и короткая эмоциональная реакция, захватывающая всю психику человека;
 - б) устойчивое эмоциональное состояние, имеющее чётко выраженный предметный характер;
 - в) самое длительное эмоциональное состояние, окрашивающее всё поведение человека;
 - г) нет правильного ответа.
- Эталон ответа: А. Мощная и короткая эмоциональная реакция, захватывающая всю психику человека
8. Психическое истощение как признак патологического аффекта возникает
- а)до аффекта
 - б)в первой фазе аффекта
 - в)после аффекта
 - г)в заключительной фазе аффекта
- Эталон ответа: Г. В заключительной фазе аффекта
9. Согласно К. Хорни, базальная тревожность является
- а) складом характера
 - б) ведущим влечением
 - в) невротическим симптомом
 - г) невротическим переживанием
- Эталон ответа: А. Складом характера

10. Согласно взглядам С.Л. Рубинштейна, любовь отличается от увлечения:

- а) интенсивностью
- б) глубиной
- в) устойчивостью
- г) осознанностью.

Эталон ответа: Б. Глубиной

11. Переживание удовлетворения потребности в чём-то называется:

- а) интересом;
- б) радостью;
- в) удивлением;
- г) недоумением.

Эталон ответа: Б. Радостью

12. Цель, данная в определённых условиях – это:

- а) операция;
- б) мотив;
- в) задача;
- г) нет правильного ответа.

Эталон ответа: В. Задача

13. Переживание человеком состояние нужды в чём-то – это:

- а) мотив;
- б) потребность;
- в) интерес;
- г) склонность.

Эталон ответа: Б. Потребность

14. Переживание субъектом соответствия или несоответствия актуальной потребности и объекта, способного или неспособного её удовлетворить, называется:

- а) когницией;
- б) эмоцией;
- в) акцией;
- г) имагинацией.

Эталон ответа: Б. Эмоцией

15. В аффективном следе памяти проявляется

- а) функция побуждения эмоций
- б) функция синтеза эмоций
- в) функция переключения эмоций
- г) оценочная функция эмоций

Эталон ответа: Б. Функция синтеза эмоций

16. В структуре интеллектуальных эмоций переживание максимально связано с:

- а) средствами достижения целей
- б) условиями достижения целей
- в) целями
- г) ходом всей деятельности

Эталон ответа: В. Целями

17. Е.П. Ильин рассматривает понятие "воля" как:

- а) интерпретационное

- б) описательное
- в) объяснительное
- г) классификационное

Эталон ответа: Г. Классификационное

18. Что означает, согласно С.Л. Рубинштейну, проблема содержания воли:

- а) проблема ценностей и смыслов
- б) проблема деятельности и сознания
- в) проблема высших психических функций
- г) проблема мотивов и целей

Эталон ответа: Г. Проблема мотивов и целей

19. Согласно У. Джемсу при решении вопроса о завершенности волевой регуляции в конкретном действии нужно сосредоточить внимание на:

- а) действии в целом
- б) исполнительской части действия
- в) мотивационной части действия
- г) последствиях действия

Эталон ответа: В. Мотивационной части действия

20. Согласно взглядам Ф.Е. Василюка поведение наркомана, является безвольным, потому что:

- а) имеются конкурирующие мотивы
- б) живет во внутренне сложном, но внешне легком мире
- в) имеется единственный мотив
- г) живет во внутренне сложном и внешне трудном мире

Эталон ответа: В. Имеется единственный мотив

21. В.А. Иванников рассматривает волевое действие по психическому статусу как

- а) дважды произвольное
- б) с двумя смыслами
- в) дважды преднамеренное
- г) с двумя мотивами

Эталон ответа: Б. С двумя смыслами

22. Произвольные действия начинают осознаваться:

- а) в момент действия
- б) в ходе действия
- в) постфактум
- г) до начала действий

Эталон ответа: Г. До начала действия

23. Волевые усилия, актуализируемые субъектом при возникновении и психологических трудностей посредством словесных воздействий, называют:

- а) организующие
- б) мобилизующие
- в) регулирующие
- г) контролирующие

Эталон ответа: Б. Мобилизующие

24. Согласно Е.П. Ильину, боевое возбуждение является формой

- а) собранности

- б)сосредоточенности
- в)мобилизованности
- г)бдительности

Эталон ответа: В. Мобилизованности

25. Степень постоянства проявления волевых качеств в однотипных ситуациях соответствует характеристике

- а)генерализованность
- б)интенсивность
- в)взаимодействие
- г)устойчивость.

Эталон ответа: Г. Устойчивость

Задания открытого типа

1. Что понимают под эмоциями.

Эталон ответа:

Эмоции – особый класс психических процессов и состояний, связанных с инстинктами, потребностями, мотивами и отражающих в форме непосредственного переживания значимость действующих на индивида явлений и ситуаций для осуществления его жизнедеятельности; реакции на воздействия внутренних и внешних раздражителей, имеющих ярко выраженную субъективную окраску; психическое отражение в форме непосредственного пристрастного переживания жизненного смысла явлений и ситуаций, обусловленного отношением их объективных свойств к потребностям субъекта.. Эмоции служат одним из главных механизмов внутренней регуляции психической деятельности и поведения, направленных на удовлетворение актуальных потребностей. Эмоции возникли в процессе эволюции как средство, при помощи которого живые существа определяют биологическую значимость состояний организма и внешних воздействий. Эмоции проявляются и физиологически и психологически.

2. Что понимают под потребностями.

Эталон ответа:

Потребность – форма связи живых организмов с внешним миром, источник их активности. Нужда, испытываемая организмом в чем-то, находящемся вне его и необходимом для его жизнедеятельности. Это состояние индивида, создаваемое испытываемой им нуждой в объектах, необходимых для его существования и развития, и выступающее источником его активности. Потребности проявляются в поведении человека, влияя на выбор мотивов, которые определяют направленность поведения в каждой конкретной ситуации.

3. Опишите простейшую форму эмоций – эмоциональный тон ощущений.

Эталон ответа:

Эмоциональный тон ощущений – врожденные гедонические переживания, сопровождающие отдельные жизненно важные воздействия. Уже на этом уровне эмоции дифференцируются на 2 полярных класса. Положительные эмоции, вызываемые полезными воздействиями, побуждают субъекта к их достижению. Отрицательные эмоции стимулируют активность, направленную на избежание вредных воздействий.

4. Опишите классификацию эмоциональных явлений по А.Н. Леонтьеву.

Эталон ответа:

По классификации эмоциональных явлений А.Н. Леонтьева выделяют три вида эмоциональных процессов: аффекты; собственно эмоции; чувства. Аффекты – сильные и относительно кратковременные эмоциональные переживания, сопровождающиеся резко выраженными двигательными и висцеральными проявлениями. Собственно эмоции, в

отличии от аффектов, представляют собой более длительные состояния, иногда лишь слабо проявляющиеся во внешнем поведении. Чувства имеют предметный характер, возникающий в результате специфического обобщения эмоций, связывающегося с представлением или идеей о некотором объекте.

5. Опишите следующий вид эмоциональных процессов по А.Н. Леонтьеву: аффекты.

Эталон ответа:

Аффекты – сильные и относительно кратковременные эмоциональные переживания, сопровождающиеся резко выраженными двигательными и висцеральными проявлениями. Одной из особенностей аффектов является то, что они возникают в ответ на уже фактически наступившую ситуацию и в этом смысле являются как бы сдвинутыми к концу события. В связи с этим их регулирующая функция состоит в образовании специфического опыта – аффективных следов, определяющих избирательность последующего поведения по отношению к ситуациям и их элементам, которые прежде вызывали аффект. Другое свойство аффектов состоит в том, что повторение ситуаций, вызывающих то или иное отрицательное аффективное состояние, ведет к аккумуляции аффекта, которая может разрядиться в бурном неуправляемом аффективном поведении – «аффективном взрыве».

6. Опишите следующий вид эмоциональных процессов по А.Н. Леонтьеву: собственно эмоции.

Эталон ответа:

В отличие от аффектов, собственно эмоции представляют собой более длительные состояния, иногда лишь слабо проявляющиеся во внешнем поведении. Они имеют отчетливо выраженный ситуационный характер, то есть выражают оценочное личностное отношение к складывающимся или возможным ситуациям, к своей деятельности и своим проявлениям в них. Собственно эмоции носят отчетливо выраженный идеаторный характер; это значит, что они способны предвосхищать ситуации и события, которые реального еще не наступили, и возникают в связи с представлениями, о пережитых и воображаемых ситуациях.

7. Опишите следующий вид эмоциональных процессов по А.Н. Леонтьеву: чувства.

Эталон ответа:

Чувства имеют предметный характер, возникающий в результате специфического обобщения эмоций, связывающегося с представлением или идеей о некотором объекте. Они образуют ряд уровней, начиная от непосредственных чувств к конкретному объекту и заканчивая высшими социальными чувствами, относящимися к социальным ценностям и идеалам. Эти различные уровни связаны и с разными по своей форме – обобщениями – объекта чувств: образами или понятиями, образующими содержание нравственного сознания человека.

8. Перечислите функции эмоций и опишите следующую из них: регуляторная.

Эталон ответа:

Эмоции выполняют следующие функции: регуляторная, оценочная, сигнальная, побудительная, подкрепляющая, переключающая, приспособительная, коммуникативная. Регуляторная функция – эмоции и чувства выполняют функцию регуляции состояния организма; они задействованы в регуляции поведения. Отражая и оценивая действительность, эмоции и чувства направляют поведение субъекта в определенную сторону, способствуют проявлению определенных реакций.

9. Опишите оценочную функцию эмоций.

Эталон ответа:

Эмоция выступает обобщенной оценкой ситуации, в которой находится субъект. Эмоции и чувства помогают ему ориентироваться в окружающей действительности, оценивать

предметы и явления с точки зрения их желательности или нежелательности, полезности или вредности. Дает возможность мгновенно оценить смысл ситуации для человека.

10. Опишите сигнальную и побудительную функцию эмоций.

Эталон ответа:

Сигнальная функция – возникновение эмоций и чувств информирует о том, как идет процесс удовлетворения потребностей субъекта. Сигнализирует о полезности или вредности данного воздействия, успешности или неуспешности выполняемого действия. Побудительная функция – эмоции вызывают побуждение к деятельности. Эмоции и чувства способствуют определенному направлению поиска, в результате которого достигается удовлетворение возникшей потребности или решается стоящая перед человеком задача.

11. Опишите подкрепляющую и переключающую функции эмоций.

Эталон ответа:

Подкрепляющая функция - значимые события, вызывая сильную эмоциональную реакцию, быстрее и надолго запечатлеваются в памяти. Эмоции успеха-неуспеха обладают способностью привить любовь или навсегда угасить ее по отношению к тому виду деятельности, которой занимается человек. Переключающая функция – особенно ярко обнаруживается при конкуренции мотивов, в результате которой определяется доминирующая потребность.

12. Опишите приспособительную и коммуникативную функции эмоций.

Эталон ответа:

Приспособительная функция – по утверждению Ч. Дарвина, эмоции возникли как средство, при помощи которого живые существа устанавливают значимость тех или иных условий для удовлетворения актуальных для них потребностей. Благодаря вовремя возникшему чувству организм имеет возможность эффективно приспособиться к окружающим условиям. Коммуникативная функция – выражая эмоции, человек проявляет свое отношение к действительности и к другим людям в выразительных движениях. Без эмоциональных проявлений трудно представить себе какое-либо взаимодействие между людьми.

13. Назовите мозговые структуры, участвующие в эмоциях.

Эталон ответа:

1. Лимбическая система – комплекс функционально связанных филогенетически древних глубинных структур головного мозга, расположенных на медиальной и нижней поверхностях больших полушарий и участвующих в регуляции вегетативных процессов и поведенческих реакций организма. 2. Ретикулярная формация – неспецифическая структура ствола головного мозга, передающая сигналы от всех органов чувств к лимбической системе и к коре больших полушарий. 3. Лобные доли получают информацию от таламуса, ретикулярной формации и лимбической системы и ответственны за осознание и торможение эмоциональных переживаний. 4. Вегетативная нервная система запускает те нервные процессы, с помощью которых появляются эмоции.

14. Опишите рефлекторную природу эмоций.

Эталон ответа:

Раздражение рецепторов внешнего или внутреннего порядка передается по центrostремительным нервам в центральную нервную систему, в подкорковые и корковые отделы мозга. Оттуда по центробежным нервным проводникам импульсы возбуждения идут к различным органам тела. Нервные процессы возбуждения или торможения распространяются на вегетативные центры, что вызывает многообразные изменения в жизнедеятельности организма.

15. Перечислите характеристики эмоциональной регуляции.

Эталон ответа:

1. Ее интегральная психофизиологическая сущность. 2. Мгновенное оценивание действительности по шкале «да/нет», «вредно/полезно», «хорошо/плохо». 3. Пристрастность, отражающая субъективный характер поведения, обусловленного, в первую очередь, актуально обострившейся потребностью.

16. Перечислите характеристики эмоционального реагирования.

Эталон ответа:

Эмоциональное реагирование характеризуется знаком (положительные или отрицательные переживания); влиянием на поведение и деятельность (стимулирующее или тормозящее); интенсивностью (глубина переживаний и величина физиологических сдвигов); длительностью протекания (кратковременные или длительные); предметностью (степень осознанности и связи с конкретным объектом). Е.Д. Хомская наряду со знаком, интенсивностью, длительностью, предметностью выделяет такие характеристики как их реактивность, качество, степень их произвольного контроля.

17. Опишите трехмерную теорию эмоций В. Вундта.

Эталон ответа:

В. Вундт выдвинул теорию, согласно которой структура эмоции характеризуется тремя измерениями. 1. Удовольствие-неудовольствие. 2. Возбуждение-успокоение. 3. Напряжение-разрешение.

18. Опишите три уровня эмоциональных переживаний по С.Л. Рубинштейну.

Эталон ответа:

С.Л. Рубинштейн выделил три уровня эмоциональных переживаний. 1. Первый – это уровень органической аффективно-эмоциональной чувствительности. 2. Второй уровень – предметные чувства, соответствующие предметному восприятию и предметному действию. Эти чувства подразделяются на интеллектуальные, эстетические, моральные. 3. Третий уровень – обобщенные чувства, выражающие мировоззренческие установки личности.

19. Что называют амбивалентность чувств.

Эталон ответа:

Амбивалентность чувств – внутренне противоречивое эмоциональное состояние или переживание, связанное с двойственным отношением к человеку, предмету, явлению и характеризующееся его одновременным принятием и отвержением, например переживание ревности, в котором могут сочетаться чувства любви и ненависти. Термин амбивалентность чувств был предложен Э. Блейером для обозначения свойственных шизофреникам противоречивых отношений и реакций, которые быстро сменяют друг друга. Этот термин вскоре получил широкое употребление в психологии. Амбивалентными стали называть сложные противоречивые чувства (или эмоции), появляющиеся у человека в связи с многообразием его потребностей и многогранностью самих явлений окружающей действительности, которые одновременно привлекают к себе и вместе с тем отпугивают, вообще вызывают положительные и отрицательные чувства.

20. Что понимают под базальными эмоциями.

Эталон ответа:

Базальные эмоции – врожденные эмоции, на базе которых развиваются более сложные социально детерминированные эмоциональные процессы, состояния и эмоционально-личностные качества. Базальные эмоции немногочисленны, к ним относят радость, горе (печаль), страх, гнев, удивление, отвращение. Общепринятой классификации базальных эмоций не существует.

21. Перечислите классификацию эмоций по Р. Плутчику.

Эталон ответа:

Эмоции делятся на 4 пары, каждая из которых связана с определенным действием. 1. Принятия (одобрения) – отвержения (отвращения). 2. Разрушение (гнев) – защита (страх). 3. Воспроизведение (радость) – лишение (горе). 4. Исследование (ожидание) – ориентация (испуг).

22. Перечислите классификацию эмоций П. Экмана.

Эталон ответа:

П. Экман предложил следующие базовые эмоции. 1. Гнев. 2. Отвращение. 3. Страх. 4. Счастье. 5. Печаль. 6. Удивление. Создал систему кодирования мимики человека, связан ее с эмоциональными состояниями. Разделил лицо на три зоны: лоб-брови-глаза; нос-щеки; рот-подбородок.

23. Перечислите классификацию фундаментальных эмоций по К. Изарду и опишите следующие из них: интерес.

Эталон ответа:

Эмоция считается фундаментальной, если она имеет свой собственный механизм возникновения, выражается внешне особыми мимическими или нервно-мимическими средствами и обладает особым субъективным переживанием. К фундаментальным эмоциям относятся: интерес, радость, удивление, горе, гнев, отвращение, презрение, страх, стыд, вина. Интерес – положительное эмоциональное состояние, способствующее развитию навыков и умений, приобретению знаний. Это чувство захваченности, любопытства.

24. Опишите следующие фундаментальные эмоции по К. Изарду: радость, удивление.

Эталон ответа:

Радость – положительное эмоциональное возбуждение, возникающее при появлении возможности достаточно полно удовлетворить актуальную потребность, вероятность чего до этого момента была невысока или не определена. В субъективном плане это наиболее желаемая эмоция. Удивление – не имеющая четко выраженного положительного или отрицательного знака эмоциональная реакция на внезапно возникшие обстоятельства. Возникновение данной эмоции способствует мгновенной ориентации всех познавательных процессов на объект, вызвавший удивление.

25. Опишите следующие фундаментальные эмоции по К. Изарду: горе, страх.

Эталон ответа:

Горе – эмоция, вызываемая комплексом причин, связанных с невосполнимыми жизненными потерями. Нередко переживается как упадок духа, чувство одиночества, жалость к себе, ощущение собственной ненужности. Страх – переживание, вызываемое получением прямой или опосредованной информации о реальной или воображаемой опасности, ожидание и предсказание неудачи при совершении действия, обусловленного возникшей ситуацией.

26. Опишите следующие фундаментальные эмоции по К. Изарду: гнев, отвращение, презрение.

Эталон ответа:

Гнев – сильное отрицательное эмоциональное состояние, вызываемое внезапным возникновением серьезного препятствия на пути удовлетворения исключительно важной потребности; состояние крайнего раздражения или недовольства чем-либо. Отвращение – отрицательное эмоциональное состояние, вызываемое объектами, соприкосновение с которыми вступает в резкое противоречие с идеологическими, нравственными или эстетическими принципами и установками субъекта. Презрение – отрицательное

эмоциональное состояние, возникающее в межличностных отношениях и порождаемое рассогласованием жизненных позиций, взглядов и поведения субъекта с жизненными позициями, взглядами и поведением объекта чувства (последние представляются субъекту как низменные).

27. Опишите следующие фундаментальные эмоции по К. Изарду: стыд, вина.

Эталон ответа:

Стыд – возникает как переживание рассогласования между нормой поведения и фактическим поведением, прогнозирование осуждающей или резко отрицательной оценки окружающих в свой адрес. Вина – эмоция, похожая на стыд, поскольку также возникает в результате рассогласования ожидаемого и реального поведения. Однако стыд может появляться из-за любых ошибок, вина возникает при нарушении морального или эстетического характера, причем в ситуациях, в которых человек чувствует личную ответственность.

28. Что называют астеничными эмоциями.

Эталон ответа:

Астеничные эмоции – окрашенные отрицательным эмоциональным тоном чувства подавленности, уныния, печали, пассивного страха и т.п. При переживании астеничных эмоций человек сутулится, дыхание становится медленнее обычного, глаза тускнеют. Преобладание астеничных эмоций в качестве характерологического признака определяет, по классификации Э. Кречмера, так называемый астенический тип, для которого в ситуации нагрузки свойственен отказ от борьбы с трудностями.

29. Что называют стеническими эмоциями.

Эталон ответа:

Стенические эмоции – эмоции, переживание которых характеризуется повышением жизнедеятельности (возникает состояние возбуждения, радостного волнения, подъема, бодрости и т.п.). При переживании стенических эмоций дыхание становится глубоким и легким, частота вдохов увеличивается, сердце работает энергичнее, в глазах появляется блеск, корпус выпрямляется, организм мобилизуется для выполнения действий, требующих затраты большей, чем обычно энергии. Стенические эмоции активны, переживаются с положительным эмоциональным тоном.

30. Перечислите классификацию эмоций по Б.И. Додонову и опишите следующие их виды: альтруистические, коммуникативные.

Эталон ответа:

Б.И. Додонов приводит следующую классификацию эмоций: альтруистические, коммуникативные, глорические, практические, пугнические, романтические, гностические, эстетические, гедонистические, акизитивные. Альтруистические эмоции – переживания, возникающие на основе потребности в содействии, помощи, покровительстве другим людям (желание помогать людям). Коммуникативные эмоции – возникающие на основе потребности в общении: желание общаться, делиться мыслями и переживаниями, найти им отклик.

31. Опишите следующие виды эмоций по Б.И. Додонову: глорические, практические, пугнические.

Эталон ответа:

Глорические эмоции – связанные с потребностью в самоутверждении и славе. Практические эмоции – вызываемые деятельностью, ее изменением в ходе работы, успешностью или неуспешностью, трудностями осуществления и завершения. Пугнические эмоции – определяемые потребностью в преодолении опасности, интересом к борьбе.

32. Опишите следующие виды эмоций по Б.И. Додонову: романтические, гностические.

Эталон ответа:

Романтические эмоции – стремление ко всему необыкновенному, таинственному; стремление к необычайному, неизведанному; ожидание чего-то необыкновенного и очень хорошего; все кажется иным, необыкновенным, полным значительности; чувство особой значительности происходящего. Гностические эмоции – связанные с потребностью в познавательной гармонии. От греч. «знание».

33. Опишите следующие виды эмоций по Б.И. Додонову: эстетические, гедонические, акизитивные.

Эталон ответа:

Эстетические эмоции – связаны с лирическими переживаниями: жажда красоты; наслаждение гармонией и красотой объекта, явления; чувство изящного, грациозного; чувство возвышенного или величественного. Гедонистические эмоции – связаны с удовлетворением потребности в телесном и душевном комфорте. Акизитивные эмоции – порождаемые интересом, тягой к накоплению, коллекционированию, обладанию.

34. Опишите классификацию эмоций В.К. Вилюнаса.

Эталон ответа:

В.К. Вилюнас делит эмоции на две фундаментальные группы: ведущие и ситуативные. Первую группу составляют переживания, порождаемые специфическими механизмами потребностей и окрашивающие непосредственно относящиеся к ним предметы. Эти переживания возникают при обострении некоторой потребности и отражении отвечающего ей предмета. Ко второй группе относятся ситуативные эмоциональные явления, порождаемые универсальными механизмами мотивации и направленные на обстоятельства, опосредующие удовлетворение потребностей.

35. Опишите классификацию эмоций Е.П. Ильина.

Эталон ответа:

Е.П. Ильин выделяет 5 групп эмоций. 1. Эмоции ожидания и прогноза (волнение, тревога, страх, испуг, отчаяние). 2. Удовлетворение и радость. 3. Фрустрационные (обида, разочарование, гнев, печаль). 4. Коммуникативные (веселье, смятение, стыд). 5. Интеллектуальные (удивление, интерес, любопытство, чувство юмора).

36. Опишите классификацию эмоций по знаку.

Эталон ответа:

По знаку эмоции бывают: положительные, отрицательные, амбивалентные. Основной функцией положительных эмоций является поддержание контакта с позитивным событием, поэтому им присуща реакция приближения к полезному, необходимому стимулу. Для отрицательных эмоций характерной является реакция удаления, прерывания контакта с вредным или опасным стимулом. Амбивалентными эмоциями являются противоречивые переживания, связанные с двойственным отношением к чему-либо или кому-либо (одновременное принятие и отвержение).

37. Опишите взгляды Л.М. Веккера на эмоции.

Эталон ответа:

Рассматривая эмоции как гештальт, Л.М. Веккер выделил в ней два компонента. 1. Психическое отражение объекта эмоции – когнитивный компонент. 2. Психическое отражение состояний ее субъекта-носителя – субъективный компонент. «Эмоции ...являются непосредственным отражением отношений субъекта к объекту».

38. Что понимают под настроением.

Эталон ответа:

Настроение – одна из форм эмоциональной жизни человека. Более или менее устойчивое, продолжительное, без определенной интенции эмоциональное состояние человека, окрашивающее в течении некоторого времени все его переживания. Настроение влияет в различной степени на все психические процессы, протекающие в данный отрезок жизни человека. В отличие от чувств, всегда направленных на тот или иной объект, настроение, будучи часто вызванным определенной причиной, конкретным поводом, проявляется в особенностях эмоционального отклика человека на воздействия любого характера. Настроение характеризуется эмоциональным тоном, также различной динамикой.

39. Что называют выразительными движениями.

Эталон ответа:

Выразительные движения – внешнее проявление переживаний человека в мимике (улыбке, нахмуривании бровей, сосредоточенности взгляда), пантомимике (движении тела, осанке, походке, жестах), интонации речи. Выразительные движения сопровождаются изменениями в работе внутренних органов, кровеносных сосудов, желез внутренней секреции. В процессе общения между людьми выразительные движения все более дифференцируются и приобретают свойство своеобразного «языка» для передачи оттенков чувств, оценок, желаний и устремлений, отношения к событиям жизни.

40. Что понимают под чувствами.

Эталон ответа:

Чувства – устойчивые эмоциональные отношения человека к явлениям действительности, отражающие значение этих явлений в связи с его потребностями и мотивами; высший продукт развития эмоциональных процессов в общественных условиях. Чувства носят отчетливо выраженный предметный характер. Исторически чувства формируются в процессе общественного развития человека и изменяются в зависимости от конкретных социальных условий.

41. Что понимают под эмпатией.

Эталон ответа:

Эмпатия – постижение эмоционального состояния, проникновение-вчувствование в переживания другого человека. Термин ввел Э. Титченер. От греческого «сопереживание». Эмоциональная отзывчивость человека на переживания другого. Процесс сопереживания, включения в эмоциональное состояние другого человека, способность понять переживания другого.

42. Что понимают под фрустрацией.

Эталон ответа:

Фрустрация – психическое состояние, вызванное неуспехом в удовлетворении потребности, желания. Состояние фрустрации сопровождается различными отрицательными переживаниями: разочарованием, раздражением, тревогой, отчаянием и др. Фрустрация возникает в ситуациях конфликта, когда, например, удовлетворение потребности наталкивается на непреодолимые или трудно преодолимые преграды.

43. Что понимают под стрессом.

Эталон ответа:

Стресс – состояние психического напряжения, возникающее у человека в процессе деятельности в наиболее сложных, трудных условиях, как в повседневной жизни, так и при особых обстоятельствах. Понятие «стресс» было введено Г. Селье при описании адаптационного синдрома. Стресс может оказывать как положительное, так и отрицательное влияние на деятельность, вплоть до ее полной дезорганизации.

44. Что такое желание.

Эталон ответа:

Желание – отражающее потребность переживание, перешедшее в действенную мысль о возможности чем-либо обладать или что-либо осуществить. Имея побуждающую силу, желание обостряет осознание цели будущего действия и построение его плана. Желание как мотив деятельности характеризуется достаточно отчетливой осознанностью потребности.

45. Что такое влечение.

Эталон ответа:

Влечение – непосредственное эмоциональное переживание потребности в чем-либо; побуждение, еще не опосредованное сознательным целеполаганием. Это психическое состояние, выражающее недифференцированную, неосознанную или недостаточно осознанную потребность. Влечение является переходящим явлением, поскольку представленная в нем потребность либо угасает, либо осознается, превращаясь в конкретное желание, намерение, мечту и др.

46. Перечислите основные факторы формирования мимического выражения эмоций по Я. Рейковскому.

Эталон ответа:

1. Врожденные видотипичные мимические схемы, соответствующие определенным эмоциональным состояниям. 2. Приобретенные, заученные, социализированные способы выражения чувств, подлежащие произвольному контролю. 3. Индивидуальные экспрессивные особенности, свойственные только данному индивиду.

47. Опишите эволюционную теорию эмоций.

Эталон ответа:

Согласно этой теории, эмоции появились в процессе эволюции живых существ как жизненно важные приспособительные механизмы, способствующие адаптации организма к условиям и ситуациям его существования. Телесные изменения, сопровождающие различные эмоциональные состояния, по Дарвину, есть не что иное как рудименты реальных приспособительных реакций организма, целесообразных на предыдущей стадии эволюции. Так, если руки становятся влажными при страхе, то это значит, что некогда у наших обезьяноподобных предков эта реакция при опасности облегчала схватывание за ветви деревьев.

48. Опишите теорию эмоций Джемса-Ланге

Эталон ответа:

Теория эмоций Джемса -Ланге – психологическая теория эмоций, выдвинутая одновременно и независимо друг от друга У. Джемсом и Г. Ланге. Восприятие возбуждающего факта (первоначальное известие, опасность и т.п.) непосредственно рефлексорным путем вызывает телесные изменения (кровообращения, дыхания, мимики), а наше чувство (ощущение) этих изменений есть эмоция. Эта теория указывает следующую последовательность: причина (стимул) – телесное изменение – чувство; то, что принимается за причину, оказывается само следствием (результат телесных изменений). «Мы огорчены, потому что плачем; разгневаны, потому что наносим удары; испуганы, потому что дрожим» (У. Джемс). Ланге особенно выдвигал роль сосудодвигательной системы в возникновении эмоций и приписывал ей первостепенное значение.

49. Опишите теорию эмоций Кэннона-Барда.

Эталон ответа:

Исследования У. Кэннона показали, что один и те же физиологические сдвиги могут сопровождать разные эмоции. Эмоция – это нечто большее чем ощущение, связанное с вегетативной реакцией. Согласно этой теории вегетативные изменения и мышечные реакции организма являются следствием переживания эмоций. У. Кэннон считал, что телесные процессы при эмоциях биологически целесообразны, поскольку служат предварительной настройки всего организма на ситуацию, когда от него потребуется повышенная трата энергетических ресурсов. Эмоциональные переживания и соответствующие им органические изменения возникают в таламусе. Позже П. Бард показал, что на самом деле и телесные изменения, и эмоциональные переживания, связанные с ними, возникают почти одновременно, а из структур головного мозга собственно с эмоциями более всего функционального связан даже не таламус, а гипоталамус и центральные части лимбической системы.

50. Опишите теорию эмоций Линдсея-Хебба.

Эталон ответа:

Согласно этой теории, эмоциональные состояния определяются влиянием ретикулярной формации нижней части ствола головного мозга, поскольку эта структура отвечает за уровень активности организма. А эмоциональные проявления есть не что иное, как изменение уровня активности нервной системы в ответ на какой-либо раздражитель. Поэтому именно ретикулярная формация определяет динамические параметры эмоциональных состояний: их силу, продолжительность, изменчивость и ряд других. Эмоции возникают вследствие нарушения или восстановления равновесия в соответствующих структурах центральной нервной системы в результате воздействия какого-либо раздражителя.

51. Опишите теорию когнитивного диссонанса Л. Фестингера.

Эталон ответа:

Ее основным понятием является диссонанс – это отрицательное эмоциональное состояние, возникающее в ситуации, когда субъект располагает психологически противоречивой информацией об объекте. Согласно данной теории, положительное эмоциональное переживание возникает у человека тогда, когда его ожидания подтверждаются, то есть когда реальные результаты деятельности соответствуют намеченным, согласуются с ними. При этом возникшее эмоциональное состояние может быть охарактеризовано как консонанс. Отрицательные эмоции возникают в тех случаях, когда между ожидаемым и действительными результатами деятельности имеется расхождение, или диссонанс.

52. Опишите теорию эмоций С. Шехтера.

Эталон ответа:

С. Шехтер раскрыл роль памяти и мотивации человека в эмоциональных процессах. Согласно этой теории, на возникшее эмоциональное состояние помимо воспринимаемых стимулов и порождаемым ими телесных изменений оказывают воздействие прошлый опыт человека и его субъективная оценка наличной ситуации. При этом оценка формируется на основе актуальных для него интересов и потребностей.

53. Опишите теорию эмоций П.В. Симонова.

Эталон ответа:

В соответствии с этой теорией эмоциональные состояния определяются качеством и интенсивностью актуальной потребности индивида и оценкой, которую он дает вероятности ее удовлетворения. Оценку этой вероятности человек производит на основе врожденного и ранее приобретенного индивидуального опыта, непроизвольно сопоставляя информацию о средствах, времени, ресурсах, предположительно необходимых для удовлетворения потребности, с информацией, поступившей в данный момент. $\mathcal{E} = \mathcal{P}(\text{Ин-Ис})$. $\mathcal{E}$ – эмоция; $\mathcal{P}$ –

величина и специфика актуальной потребности; Ин – информация, необходимая для удовлетворения актуальной потребности; Ис – существующая информация, то есть те сведения, которыми человек располагает в данный момент.

54. Опишите биологическую теорию эмоций П.К. Анохина.

Эталон ответа:

П.К. Анохин рассматривает эмоции в виде продукта биологической эволюции как приспособительный аспект в жизни животного. При возникновении потребностей появляются отрицательные эмоции, играющие мобилизующую роль, способствуя тем самым быстрому и оптимальному способу удовлетворения этих потребностей. Когда нужный результат достигнут и потребность удовлетворена, то появляется положительная эмоция. Возникновение сопровождается отрицательной эмоцией, а их удовлетворение – положительной. Согласно этой теории нервный субстрат эмоций активируется в тот момент, когда обнаруживается совпадение (рассогласование) акцептора действия, как афферентной модели ожидаемых результатов, с сигнализацией о реально достигнутом эффекте.

55. Опишите различия между эмоциями и чувствами.

Эталон ответа:

Эмоции возникли в эволюции раньше; чувства – позже. Эмоции присущи животным и человеку; чувства – только человеку. Эмоции привязаны к ситуациям и состояниям; чувства – привязаны к объектам. Эмоции ситуативны и кратковременны; чувства – устойчивы и длительны. Эмоции смешиваются; чувства не смешиваются. Одна и та же эмоция проявляется в разных чувствах; одно и то же чувство проявляется в разных эмоциях.

56. Что понимают под волей.

Эталон ответа:

Любая деятельность человека сопровождается действиями, которые могут быть разделены на две большие группы: произвольные и произвольные. Главное отличие произвольных действий состоит в том, что они осуществляются под контролем сознания и требуют со стороны человека определенных усилий, направленных на достижение сознательно поставленной цели. Воля – это сознательное регулирование человеком своего поведения и деятельности, выраженное в умении преодолевать внешние и внутренние трудности при совершении целенаправленных действий и поступков. Это способность человека, проявляющаяся в самодетерминации и саморегуляции им своей деятельности и различных психических процессов.

57. Перечислите функции воли.

Эталон ответа:

Главная функция воли заключается в сознательной регуляции активности в затрудненных условиях жизнедеятельности. В основе этой регуляции лежит взаимодействие процессов возбуждения и торможения нервной системы. В соответствии с этим принято выделять в качестве конкретизации указанной выше функции две другие – активизирующую и тормозящую. В качестве функций воли также выделяют: выбор мотивов и целей; организацию психических процессов в адекватную выполняемой человеком деятельность; мобилизацию физических и психических возможностей в ситуации преодоления препятствий при достижении поставленных целей.

58. Опишите произвольный тип поведения.

Эталон ответа:

Поведение может быть произвольным и произвольным. К произвольному типу поведения в основном относятся импульсивные действия и неосознанные, не

подчиненные общей цели реакции. К произвольному поведению относятся и поведенческие реакции человека, наблюдаемые в ситуациях аффекта, когда человек находится под воздействием неконтролируемого сознанием эмоционального состояния.

59. Опишите произвольный тип поведения.

Эталон ответа:

Поведение может быть произвольным и произвольным. В противоположность произвольным действиям сознательные действия, которые более характерны для поведения человека, направлены на достижения поставленной цели. Именно сознательность действий характеризует волевое поведение.

60. Опишите, как воля связана с мыслительной деятельностью.

Эталон ответа:

Воля подразумевает наличие целеустремленности человека, что требует определенных мыслительных процессов. Проявление мышления выражается в сознательном выборе цели и подборе средств для ее достижения. Мышление необходимо и в ходе выполнения задуманного действия. Чтобы достичь поставленной цели действия, необходимо сличать цели действия, условия и средства его выполнения и своевременно вносить необходимые коррективы. Без участия мышления волевые действия были бы лишены сознательности.

61. Опишите, как воля связана с чувствами.

Эталон ответа:

Связь воли и чувств выражается в том, что, как правило, мы обращаем внимание на предметы и явления, вызывающие у нас определенные чувства. Желание добиться или достичь чего-либо, точно так же как избежать чего-либо неприятного, связано с нашими чувствами. То, что для нас является безразличным, не вызывающим никаких эмоций, как правило, не выступают в качестве цели действий. Однако ошибочно полагать, что только чувства являются источником волевых действий.

62. Опишите, как рассматривали волю во времена античности.

Эталон ответа:

Древние философы рассматривали целенаправленное или осознанное поведение человека только с позиции его соответствия общепринятым нормам. В античном мире прежде всего признавался идеал мудреца, поэтому античные философы полагали, что правила поведения человека должны соответствовать разумным началам природы и жизни, правилам логики. Так, по Аристотелю, природа воли выражается в формировании логического заключения.

63. Опишите, как рассматривали волю в средневековье.

Эталон ответа:

Фактически проблема воли не существовала в качестве самостоятельной проблемы и во времена средневековья. Человек рассматривался средневековыми философами как исключительно пассивное начало, как «поле», на котором встречаются внешние силы. Более того, очень часто воля наделялась самостоятельным существованием и даже персонифицировалась в конкретных силах, превращаясь в добрых или злых существ. Однако и в этой трактовке воля выступала как проявление некоего разума, ставящего себе определенные цели. Понятие воли в большей степени связывалось с некими высшими силами.

64. Опишите, как рассматривали волю в эпоху Возрождения.

Эталон ответа:

Самостоятельная проблема воли возникла одновременно с постановкой проблемы личности. Это произошло в эпоху Возрождения, когда за человеком начали признавать право на творчество и даже на ошибку. Главной ценностью личности было принято считать свободу воли. В эпоху Возрождения свобода воли стала возводиться в ранг абсолюта.

65. Опишите, как рассматривали волю в рамках экзистенциализма.

Эталон ответа:

Рассматривает свободу как абсолютно свободную волю, необусловленную никакими внешними социальными обстоятельствами. Исходный пункт этой концепции – абстрактный человек, взятый вне общественных связей и отношений, вне социально-культурной среды. Человек свободен и ни за что не может отвечать. Любая норма выступает для него как подавление его свободной воли. Абсолютизация воли привела представителей этого подхода к ошибочной трактовке человеческой природы (ошибка заключалась в непонимании того, что человек, совершающий определенный поступок, направленный на отвержение каких-либо существующих социальных норм и ценностей, непременно утверждает другие нормы и ценности).

66. Опишите взгляды И.П. Павлова на волю.

Эталон ответа:

И.П. Павлов рассматривал волю как «инстинкт свободы», как проявление активности живого организма, когда он встречается с препятствиями, ограничивающими эту активность. По мнению И.П. Павлова, воля как «инстинкт свободы» выступает не меньшим стимулом поведения, чем инстинкты голода и опасности. Воля в трактовке И.П. Павлова рефлекторна по своей природе, то есть она проявляется в виде ответной реакции на воздействующий стимул.

67. Опишите взгляды Н.А. Бернштейна и П.К. Анохина на волю.

Эталон ответа:

Существует концепция, согласно которой поведение человека понимается как изначально активное, а сам человек рассматривается как наделенный способностью к сознательному выбору формы поведения. Эта точка зрения подкрепляется исследованиями в области физиологии, проведенными Н.А. Бернштейном и П.К. Анохиным. Воля понимается как сознательное регулирование человеком своего поведения. Это регулирование выражено в умении видеть и преодолевать внутренние и внешние препятствия.

68. Опишите понимание воли в психоаналитической концепции.

Эталон ответа:

В рамках психоаналитической концепции неоднократно предпринимались попытки конкретизировать представление о воли как своеобразной энергии человеческих поступков. Для представителей этого направления источником поступков людей является некая превращенная в психическую форму биологическая энергия живого организма.

69. Опишите структуру волевого действия.

Эталон ответа:

В сложном волевом действии можно выделить 4 основные стадии. 1. Возникновение побуждения и предварительная постановка цели. 2. Стадия обсуждения и борьбы мотивов. 3. Решение. 4. Исполнение.

70. Опишите какие потребности различают в зависимости от степени осознанности потребностей.

Эталон ответа:

В зависимости от степени осознанности потребностей их разделяют на влечение и желание. Желание осознано. Влечение всегда смутно и неясно. Обычно люди переживают влечение как специфическое тягостное состояние в виде тоски или неопределенности.

71. Что понимают под борьбой мотивов.

Эталон ответа:

Борьба мотивов – психическое состояние, которое характеризуется столкновением нескольких желаний или нескольких различных побуждений к деятельности. Борьба мотивов включает в себя оценку человеком тех оснований, которые говорят за и против необходимости действовать в определенном направлении, обдумывании того, как именно действовать. Заключительным моментом борьбы мотивов является принятие решения, заключающегося в выборе цели и способа действия.

72. Перечислите типы решительности, выделенные У. Джемсом.

Эталон ответа:

Рассматривая процесс принятия решения, У. Джемс выделил несколько типов решительности. 1. Разумная решимость проявляется тогда, когда противодействующие мотивы начинают понемногу угасать, оставляя место альтернативе, которая воспринимается совершенно спокойно. 2. В случаях, если колебание и нерешительность слишком затянулись, может наступить момент, когда человек скорее готов принять неверное решение, чем не принимать никакого. 3. При отсутствии побудительных причин, желая избежать неприятного ощущения нерешительности, человек начинает действовать как бы автоматически, просто стремясь к движению вперед. 4. Случаи нравственного перерождения, побуждения, совести и т.д. 5. В некоторых случаях человек, не имея рациональных оснований, считает более предпочтительным определенный образ действий.

73. Опишите четвертую стадию волевого действия (исполнения).

Эталон ответа:

Исполнение решения и достижения цели. Без исполнения решения волевой акт считается незавершенным. Исполнение решения предполагает преодоления препятствий. Исполнительный этап имеет сложную структуру.

74. Что понимают под волевым усилием.

Эталон ответа:

Волевое усилие – переживание усилия, являющееся обязательным субъективным компонентом волевого действия. Сознательное напряжение психических и физических возможностей, мобилизующих и организующих состояние и деятельность человека ради преодоления препятствий. Необходимо для усиления побуждения в случае возникновения препятствий, трудностей на пути достижения цели, то есть для увеличения энергии.

75. Что понимают под волевыми качествами; перечислите их.

Эталон ответа:

Волевые качества – это особенности волевой регуляции, ставшие свойствами личности и проявляющиеся в конкретных специфических ситуациях, обусловленных характером преодолеваемой трудности. Следует учитывать, что проявление волевых качеств определяется не только мотивами человека, его нравственными установками, но и врожденными особенностями проявления нервной системы: силы-слабости; подвижности-инертности; уравновешенности-неуравновешенности нервных процессов. Волевые качества – это особенности волевой регуляции, ставшие свойствами личности и проявляющиеся в конкретных специфических ситуациях. Волевые качества: сила воли,

целеустремленность, инициативность, самостоятельность, решительность, последовательность действий.

КРИТЕРИИ оценивания компетенций и шкалы оценки

Оценка «неудовлетворительно» (не зачтено) или отсутствие сформированности компетенции	Оценка «удовлетворительно» (зачтено) или удовлетворительный (пороговый) уровень освоения компетенции	Оценка «хорошо» (зачтено) или достаточный уровень освоения компетенции	Оценка «отлично» (зачтено) или высокий уровень освоения компетенции
Неспособность обучающегося самостоятельно продемонстрировать знания при решении заданий, отсутствие самостоятельности в применении умений. Отсутствие подтверждения наличия сформированности компетенции свидетельствует об отрицательных результатах освоения учебной дисциплины	Обучающийся демонстрирует самостоятельность в применении знаний, умений и навыков к решению учебных заданий в полном соответствии с образцом, данным преподавателем, по заданиям, решение которых было показано преподавателем, следует считать, что компетенция сформирована на удовлетворительном уровне.	Обучающийся демонстрирует самостоятельное применение знаний, умений и навыков при решении заданий, аналогичных образцам, что подтверждает наличие сформированной компетенции на более высоком уровне. Наличие такой компетенции на достаточном уровне свидетельствует об устойчиво закреплённом практическом навыке	Обучающийся демонстрирует способность к полной самостоятельности в выборе способа решения нестандартных заданий в рамках дисциплины с использованием знаний, умений и навыков, полученных как в ходе освоения данной дисциплины, так и смежных дисциплин, следует считать компетенцию сформированной на высоком уровне.

Критерии оценивания тестового контроля:

процент правильных ответов	Отметки
91-100	отлично
81-90	хорошо
70-80	удовлетворительно
Менее 70	неудовлетворительно

При оценивании заданий с выбором нескольких правильных ответов допускается одна ошибка.

Критерии оценивания собеседования:

Отметка	Дескрипторы
---------	-------------

	прочность знаний	умение объяснять (представлять)сущнос ть явлений, процессов, делать выводы	логичность и последовательность ответа
отлично	прочность знаний, знание основных процессов изучаемой предметной области, ответ отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владением терминологическим аппаратом; логичностью и последовательность ю ответа	высокое умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры	высокая логичность и последовательность ответа
хорошо	прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; свободное владение монологической речью, однако допускается одна - две неточности в ответе	умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; однако допускается одна - две неточности в ответе	логичность и последовательность ответа
удовлетворительно	удовлетворительные знания процессов изучаемой предметной области, ответ, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории. Допускается несколько ошибок в содержании ответа	удовлетворительное умение давать аргументированные ответы и приводить примеры; удовлетворительно сформированные навыки анализа явлений, процессов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа	удовлетворительная логичность и последовательность ответа
неудовлетворительно	слабое знание изучаемой предметной области, неглубокое раскрытие темы; слабое знание основных вопросов теории, слабые навыки анализа явлений, процессов. Допускаются	неумение давать аргументированные ответы	отсутствие логичности и последовательности ответа

	серьезные ошибки в содержании ответа		
--	---	--	--