

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОСТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Медико-профилактический факультет

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель
образовательной программы
Квасов А.Р./
(подпись) (Ф.И.О.)
«18» июня 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Культура русской речи
(наименование)

Специальность 32.05.01 Медико-профилактическое дело

Форма обучения очная

Ростов-на-Дону
2024

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Культура русской речи» являются:

- формирование современной языковой личности;
- повышение общей речевой культуры обучающихся;
- совершенствование владения нормами устного и письменного литературного языка;
- развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения.

Задачи по формированию умений и навыков в разных видах речевой деятельности:

- формирование общего представления о современном состоянии русского литературного языка, основных законах и направлениях его функционирования и развития, актуальных проблемах языковой культуры общества;
- знакомство с многообразием стилистических возможностей русского языка в разных функциональных стилях (прежде всего – в научно-профессиональной и официально-деловой речи);
- воспитание сознательного отношения к речи с учетом таких принципов, как правильность, точность, лаконичность, чистота речи, ее богатство и разнообразие, образность и выразительность, логичность и уместность;
- расширение словарного запаса обучающихся, раскрытие богатства русской лексики, фразеологии, активная работа с различными словарями и справочниками, отражающими взаимодействие языка и культуры;
- формирование у обучающихся навыков правильного использования терминологии в учебно-профессиональной и официально-деловой сферах общения.

II. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по данной специальности:

общефессиональные компетенции ОПК-1:

ОПК-1: Способен реализовывать моральные и правовые нормы, этические и деонтологические принципы в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: методы и приемы анализа проблем; формы и методы научного познания, их эволюцию; учение о влиянии гуманистических идей на медицину; морально-этические нормы; правила и принципы профессионального врачебного поведения; основную медицинскую и фармацевтическую терминологию.

Уметь: грамотно и самостоятельно анализировать и оценивать социальную ситуацию в России и за ее пределами и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа; использовать не менее 900 терминологических единиц и термино-элементов.

Владеть: навыками анализа и логического мышления, изложения самостоятельной точки зрения, морально-этической аргументации; публичной речи, ведения дискуссий и круглых столов.

III. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

2.1. Учебная дисциплина является дисциплиной по выбору в Вариативной части.

2.2. Данная учебная дисциплина является дисциплиной первого курса, второго семестра. Обучение осуществляется на основе преемственности знаний и умений, полученных в курсе грамматики русского языка среднеобразовательных учреждений.

2.3. Дисциплина «Культура русской речи» создает предпосылки формирования указанных компетенций для дисциплин: Медицинская деонтология: врач и больной, Грамматические трудности русского языка

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины в зет 3, 108 часов

4.1. Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов					
		Всего	Контактная Работа				СРО*
			Л	С	ПР	ЛР	
Семестр 2							
1	Русский язык и культура речи в системе гуманитарной подготовки обучающихся нефилологического вуза. Культура речи и литературный язык.	6	18	-	-		14
2	Нормативный аспект учения о речевой культуре.	6	15	-	-		14
3	Культура научной, профессиональной и деловой речи.	4	15				16
	Форма промежуточной аттестации (зачёт/зачёт с оценкой/экзамен)		Зачёт				
	Итого:	108	16	48	-	-	44

* СРО - самостоятельная работа обучающихся

Л - лекции

С – семинары (по дисциплинам в соответствии со стандартом и РУП)

ЛР – лабораторные работы (по дисциплинам в соответствии с учебным планом)

ПР– практические занятия (по дисциплинам в соответствии с учебным планом, в них включены клинические практические занятия)

4.2. Контактная работа

Лекции

№ раздела	№ лекции	Темы лекций	Кол-во часов
-----------	----------	-------------	--------------

Семестр 2			
1	1	Профессиональная и социальная значимость речевой культуры. Современный русский язык как государственный язык РФ. Международный статус русского языка.	2
	2	Язык и речь. Понятие о языке как знаковой системе. Основные функции языка. Устная и письменная формы речи. Система коммуникативных качеств грамотной речи.	2
	3	Современное состояние русского литературного языка и актуальные проблемы языковой культуры общества. Проблема экологии слова.	2
2	4	Понятие языковой нормы. Лексические нормы русского языка как правила применения слов в речи. Взаимоотношения литературного языка и нелитературных элементов (диалектизм, просторечия, жаргонизмов).	2
	5	Нормы устной речи. Ударение. Орфоэпические нормы. Понятие грамматической нормы как правильного употребления в речи различных грамматических форм. Морфологические нормы	2
	6	Синтаксические нормы	2
3	7	Функциональные стили русского языка. Научный стиль речи.	2
	8	Официально-деловой стиль речи.	2
Итого по семестру часов			16
Итого по дисциплине часов:			16

Семинары, практические работы

№ раздела	№ семинара, ПР	Темы семинаров, практических работ	Кол-во часов	Формы текущего контроля
Семестр 2				
1	1	Понятие культуры речи.	3	
	2	Из истории развития языка.	3	
	3	Система коммуникативных качеств грамотной речи.	3	
	4	Виды речевой деятельности. Говорение и слушание как устные формы речевой деятельности. Диалог, полилог. Письмо и чтение как письменные формы речевой деятельности. Смысловая организация текста.	3	контр. работа

№ раздела	№ семинара, ПР	Темы семинаров, практических работ	Кол-во часов	Формы текущего контроля
	5	Невербальные средства общения (паралингвистические, позы и жесты, взгляд, дистанция).	3	
	6	Взаимоотношение литературного языка и нелитературных элементов.	3	
2	7	Ударение. Разноместность, подвижность, вариативность русского ударения. Функции русского ударения. Понятие омографа. Медицинские омографы.	3	
	8	Стилистически окрашенная лексика. Смещение стилей речи.	3	контр.работа
	9	Морфологические нормы.	3	
	10	Понятие синтаксической нормы. Синтаксические средства воздействия. Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим, определений, приложений.	3	
	11	Понятие структуры текста. Тема текста и аспекты ее рассмотрения. Развитие способностей речевой деятельности и их стимулирование.	3	
3	12	Культура речи в научном и учебном общении. Языковые особенности научной речи. Подстили научной речи. Экстралингвистические особенности	3	контр.работа
	13	Компрессия научного стиля речи: план, конспект, реферат, аннотация, рецензия.	3	
	14	Дискутивно-полемическое мастерство. Понятие полемического спора. Квалификация споров. Выделение предмета спора. Выработка стратегии и тактики аргументации.	3	
	15	Общение в разных коммуникативных ситуациях. Подстили деловой речи. Стандартные ситуации устного делового общения, их структура.	3	контр.работа
	16	Деловая документация. Автобиография, заявление, объяснительная записка, доверенность, резюме.	3	
Итого по семестру часов			48	
Итого по дисциплине часов:			48	

4.3. Самостоятельная работа обучающихся

№ раздела	Вид самостоятельной работы обучающихся	Кол-во часов	Формы текущего контроля
Семестр 2			
1	Подготовка к занятиям, подготовка к текущему контролю.	14	устный опрос
2	Подготовка к занятиям, подготовка к текущему контролю.	14	устный опрос
3	Подготовка к занятиям, подготовка к текущему контролю, подготовка к промежуточной аттестации.	16	устный опрос
Итого по семестру часов		44	
Итого по дисциплине часов:		44	

V. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств для определения уровня сформированности компетенций в результате освоения дисциплины является приложением к рабочей программе.

VI. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература.

№ п/п	Название издания (библиографическое описание)	Кол-во экземпляров в библиотеке
1	2	3
1	Русский язык и культура речи: семнадцать практических занятий: учеб. пособие для студентов вузов/ под ред. Е. Ганапольской, А. Хохлова. - СПб: Питер, 2012. - 331 с.	170

6.2. Дополнительная литература.

№ п/п	Название издания (библиографическое описание)	Кол-во экземпляров в библиотеке
1	2	3
	Введенская Л. А. Культура и искусство речи: современная риторика: учеб. пособие для студентов вузов. - изд. 2-е. - Ростов н/Д: Феникс, 1999. - 576с.	1
	Введенская Л. А. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов/ Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. - Ростов н/Д: Феникс, 2000. - 544С.	1
	Русский язык и культура речи: семнадцать практических занятий: учеб. пособие для студентов вузов/ под ред. Е. Ганапольской, А. Хохлова. - СПб: Питер, 2012. - 331 с.	170

6.3. Периодические издания

<http://archive.neicon.ru/xmlui/> - Архив научных журналов (НЭИКОН): более 2300 журналов зарубежных издательств по различным тематикам и дисциплинам.

6.4 Интернет-ресурсы

№ п/п	Название издания (библиографическое описание)	Кол-во экземпляров в библиотеке
1	2	3
	http://webirbis.kgmu.kz/irbis64r_11/books/Орлова,%20Е.%20В.%20%20Русский%20язык%20и%20культура%20речи%20для%20медицинских%20вузов.pdf	
	Электронная учебная библиотека РостГМУ [Электронный ресурс]. - Режим доступа: через сайт РостГМУ: http://rostgmu.ru/?p=37372 по внешнему ip: http://80.80.101.225/opacg/ [26.03.2016].	Доступ не ограничен
	ЭБС «Лань» [Электронный ресурс]. - СПб.: ООО «Изд-во Лань». - Режим доступа: http://e.lanbook.com [Соглашение о сотрудничестве].	Доступ неограничен
	Консультант студента. ВПО. СПО [Электронный ресурс]: ЭБС. – М.: ООО «ИПУЗ». - Режим доступа: http://studentlibrary.ru/	Доступ не ограничен
	Консультант врача. Электронная медицинская библиотека [Электронный ресурс]: ЭБС. – М.: ООО «ИПУЗ». - Режим доступа: http://www.rosmedlib.ru	Доступ не ограничен
	Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - Режим доступа: http://window.edu.ru [25.03.2016].	Доступ не ограничен
	Федеральная электронная медицинская библиотека Минздрава России. - Режим доступа: http://www.femb.ru/feml/ [25.03.2016].	Доступ не ограничен
	Научная электронная библиотека. - Режим доступа: http://elibrary.ru [25.03.2016].	Доступ не ограничен
	Журналы открытого доступа на русском языке [Электронный ресурс] / платформа EIPub НЭИКОН. – Режим доступа: http://elpub.ru/elpub-journals [30.05.2016].	Доступ не ограничен
	КиберЛенинка [Электронный ресурс]: науч. электрон. биб-ка. - Режим доступа: http://cyberleninka.ru/ [12.05.2016].	Доступ не ограничен
	Новости GMP = GMP news [Электронный ресурс]: интернет портал. - Режим доступа: http://gmpnews.ru/category/articles [25.03.2016].	Свободный доступ из сети Интернет
	Проблемы стандартизации в здравоохранении [Электронный ресурс]: Health care standardization problem: электронный журнал [Архив с 2006 по 2013 гг.]. – М.: Ньюдиамед. - Режим доступа: http://zdrav.newdiamed.ru/publisher/magazine/prinzdrav/archive .	Свободный доступ из сети Интернет
	Словарь медицинских препаратов: словари и энциклопедии / Академик. – Режим доступа: http://dic.academic.ru/contents.nsf/meditem/ [25.03.2016].	Свободный доступ из сети Интернет
	Российское образование. Федеральный образовательный	Свободный

	портал [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.edu.ru/index.php [12.05.2016].	доступ из сети Интернет
	Scopus [Electronic resource] / Elsevier Inc., Reed Elsevier. – Electronic data. – Philadelphia: Elsevier B.V., PA, 2015. – Режим доступа: http://www.scopus.com/ , [12.05.2016].	Доступ ограничен
	Freedom Collection [Электронный ресурс] / ELSEVIER. - Режим доступа: http://www.sciencedirect.com/ [12.05.2016].	Свободный доступ из сети Интернет
	Архив научных журналов [Электронный ресурс] / НЭИКОН. - Режим доступа: http://archive.neicon.ru/xmlui/ [12.05.2016].	Доступ не ограничен
	Medline (PubMed, USA) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/ [12.05.2016].	Свободный доступ из сети Интернет

6.5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

- **Планирование и организация времени, необходимого для изучения дисциплины.**

Важным условием успешного освоения дисциплины является создание системы правильной организации труда, позволяющей распределить учебную нагрузку равномерно в соответствии с графиком образовательного процесса. Большую помощь в этом может оказать составление плана работы. Его наличие позволит подчинить свободное время целям учебы, трудиться более успешно и эффективно. С вечера всегда надо распределять работу на завтрашний день. В конце каждого дня целесообразно подвести итог работы: тщательно проверить, все ли выполнено по намеченному плану, не было ли каких-либо отступлений, а если были, то по какой причине они произошли. Самоконтроль является необходимым условием успешной учебы, поэтому, если что-то осталось невыполненным, необходимо изыскать время для завершения этой части работы. Все задания к практическим занятиям, а также задания, вынесенные на самостоятельную работу, рекомендуется выполнять непосредственно после соответствующей темы лекционного курса, что способствует лучшему усвоению материала, позволяет своевременно выявить и устранить «пробелы» в знаниях, систематизировать ранее пройденный материал, на его основе приступить к овладению новыми знаниями и навыками.

- **Подготовка к лекциям.**

Знакомство с дисциплиной происходит уже на первой лекции, где от студента требуется не просто внимание, но и самостоятельное оформление конспекта. При работе с конспектом лекций необходимо учитывать тот фактор, что одни лекции дают ответы на конкретные вопросы темы, другие – лишь выявляют взаимосвязи между явлениями, помогая студенту понять глубинные процессы развития изучаемого предмета как в истории, так и в настоящее время.

Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное и сделано это самим обучающимся. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше

вреда, чем пользы. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять на одной странице листа или оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п., подчеркивая термины и определения с помощью разноцветных маркеров или ручек,

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

- **Подготовка к практическим занятиям.**

Подготовку к каждому практическому занятию студент должен начать с ознакомления с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ.

В процессе подготовки к практическим занятиям студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками и пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению материала и формированию у студентов собственного отношения к проблеме.

- **Рекомендации по работе с литературой.**

Работу с литературой целесообразно начать с изучения общих работ по теме, а также учебников и учебных пособий. Далее рекомендуется перейти к анализу монографий и статей, рассматривающих отдельные аспекты проблем, изучаемых в рамках курса, а также официальных материалов и неопубликованных документов (научно-исследовательские работы, диссертации), в которых могут содержаться основные вопросы изучаемой проблемы.

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения.

В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение

некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание ученика на предметные и именные указатели.

Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет.

Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер и уловить скрытые вопросы.

Понятно, что умение таким образом работать с текстом приходит далеко не сразу. Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции – это сравнительное чтение, в ходе которого студент знакомится с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравнивает весомость и доказательность аргументов сторон и делает вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции.

Если в литературе встречаются разные точки зрения по тому или иному вопросу из-за сложности прошедших событий и правовых явлений, нельзя их отвергать, не разобравшись. При наличии расхождений между авторами необходимо найти рациональное зерно у каждого из них, что позволит глубже усвоить предмет изучения и более критично оценивать изучаемые вопросы. Знакомясь с особыми позициями авторов, нужно определять их схожие суждения, аргументы, выводы, а затем сравнивать их между собой и применять из них ту, которая более убедительна.

Следующим этапом работы с литературными источниками является создание конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Можно делать записи на отдельных листах, которые потом легко систематизировать по отдельным темам изучаемого курса. Другой способ – это ведение тематических тетрадей-конспектов по одной какой-либо теме. Большие специальные работы монографического характера целесообразно конспектировать в отдельных тетрадях. Здесь важно вспомнить, что конспекты пишутся на одной стороне листа, с полями и достаточным для исправления и ремарок межстрочным расстоянием (эти правила соблюдаются для удобства редактирования). Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, № страницы). Впоследствии эта информация может быть использована при написании текста реферата или другого задания.

Таким образом, при работе с источниками и литературой важно уметь:

- сопоставлять, сравнивать, классифицировать, группировать, систематизировать информацию в соответствии с определенной учебной задачей;
- обобщать полученную информацию, оценивать прослушанное и прочитанное;
- фиксировать основное содержание сообщений; формулировать, устно и письменно, основную идею сообщения; составлять план, формулировать тезисы;
- готовить и презентовать развернутые сообщения типа доклада;
- работать в разных режимах (индивидуально, в паре, в группе), взаимодействуя друг с другом;
- пользоваться реферативными и справочными материалами;
- контролировать свои действия и действия своих товарищей, объективно оценивать свои действия;
- обращаться за помощью, дополнительными разъяснениями к преподавателю, другим студентам.
- пользоваться лингвистической или контекстуальной догадкой, словарями различного характера, различного рода подсказками, опорами в тексте (ключевые слова, структура текста, предваряющая информация и др.);
- использовать при говорении и письме перифраз, синонимичные средства, слова-

описания общих понятий, разъяснения, примеры, толкования, «словотворчество»;

- повторять или перефразировать реплику собеседника в подтверждении понимания его высказывания или вопроса;
- обратиться за помощью к собеседнику (уточнить вопрос, переспросить и др.);
- использовать мимику, жесты (вообще и в тех случаях, когда языковых средств не хватает для выражения тех или иных коммуникативных намерений).

- **Подготовка к промежуточной аттестации.**

При подготовке к промежуточной аттестации целесообразно:

- внимательно изучить перечень вопросов и определить, в каких источниках находятся сведения, необходимые для ответа на них;
- внимательно прочитать рекомендованную литературу;
- составить краткие конспекты ответов (планы ответов).